

LEONARDA JEKENTAITĖ: BIBLIOGRAFIJA

Knygos

Žmogaus koncepcija amerikiečių neofroidizme (K. Horni, H.S. Saliveno, E. Fromo teorijų kritinė analizė). Filosofijos kandidato laipsnio disertacija. Mokslinis vadovas Jonas Repšys: Rankraštis. Vilniaus valstybinis universitetas, 1977. 178 p.

Концепция человека в американском неофрейдизме (критический анализ теорий К. Хорни, Г. Салливена, Э. Фромма). Автореферат на соискание ученой степени кандидата философских наук. На правах рукописи. Вильнюсский государственный университет, 1977 г. 24 с.

Froidizmas ir humanistinė psichoanalizė. Vilnius: Mintis, 1992. 136 p.

Etika. Mokomoji knyga IX–X klasei. Kaunas: Šviesa, 1993. 85 p.

Išleista ir aklųjų raštu.

Etyka: książka szkolna dla klasy IX–X. Kaunas: Šviesa, 1995. 85 p.

Žmogus tarp žmonių. Etika IX–X klasems. – Iliustr. (Bendraautorė Regina Sabaliauskaitė). Vilnius: Kronta, 2002. 226 p.

De profundis. Psichoanalitinės filosofijos žvilgsniu apie mąstytojus ir menininkus. – Nuotr. Iliustr. Santr. anglų k. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2007. 520 p.

Teoriniai straipsniai

Dorovinio tobulėjimo problema E. Fromo etikoje // *Dorovinis asmenybės tobulėjimas.* Vilnius: Mintis, 1976, p. 195–207.

Z. Froidas ir jo žmogaus teorija. – Bibliogr. išnašose // *Problemos.* 1976/17, p. 78–87.

Фрейдизм и современное христианство. – Bibliogr. išnašose // *Вопросы философии.* 1976/11, с. 151–157.

Kultūrinės kūrybos problemos ir froidizmas. – Bibliogr. išnašose // *Kultūros barai.* 1977, Nr. 8, p. 19–21.

Katalikiškasis modernizmas ir froidizmas // *Katalikybė ir šiuolaikinė ideologinė kova.* Vilnius: Mintis, 1978, p. 111–120.

Psichoanalizė ir žmogaus problemos // *Mokslas ir gyvenimas.* 1979, Nr. 9, p. 22–23.

Kultūros ir asmenybės problemos humanistinėje psichologijoje // *Kultūros barai.* 1979, Nr. 12, p. 4–8.

Kūrybinga nuostata bendravime // *Mokslas ir gyvenimas.* 1980, Nr. 7, p. 16–17.

Rytų kultūra ir psichoanalizė // *Kultūros barai.* 1980, Nr. 12, p. 30–33.

Boecijui – 1500 metų // *Laikas ir idėjos. Filosofijos istorijos baruose.* Vilnius: Mintis, 1980, p. 242–246.

Ė. Fromo „žmogus sau“ ir jo autentiško gyvenimo visuomenėje samprata, I. – Bibliogr. išnašose. Santr. rusų ir anglų k. // *Problemos.* 1980/25, p. 78–87.

Ė. Fromo „žmogus sau“ ir jo autentiško gyvenimo visuomenėje samprata, II. – Bibliogr. išnašose. Santr. rusų ir anglų k. // *Problemos.* 1981/26, p. 48–55.

Apie asmenybės ugdymą // *Kultūros barai.* 1985, Nr. 11, p. 43–45.

Būties akivaizdoje // *Kultūros barai.* 1988, Nr. 11, p. 38–41.

Asmenybės saviraiškos etika ir psichologija // *Mokslas ir gyvenimas*. 1989, Nr. 3, p. 12–14.

Herojiškasis estetizmas // *Kultūros barai*. 1989, Nr. 9, p. 39–42.

Būtiškasis dabarties matmuo. – Bibliogr. išnašose // *Šiandienos pasaulis ir literatūra*. Sudarė Margarita Dautartienė, Romualdas Grigas. Vilnius: Vaga, 1989, p. 63–76.

Lietuviškieji archetipai Maironio lyrikoje. – Bibliogr. išnašose // *Pergalė*. 1990, Nr. 12, p. 73–77.

Dora ir laisvė // *Mokykla*. 1993, Nr. 4–5, p. 16–20.

Moteriškų formų pasaulis. – Iliustr. Bibliogr. išnašose // *Kultūros barai*. 1995, Nr. 12, p. 62–66.

The new image of woman in Lithuanian mass-media // *Revue Baltique*. 1997, No. 9, p. 70–75.

Dvi Narcizo interpretacijos: etika ir poetika psichanalitiniame kontekste. – Bibliogr. – 15 pavad. Santr. lietuvių ir anglų k. // *Problemos*. 2002/62, p. 70–79.

Moteriškasis žmogaus vertybių aspektas. – Bibliogr. išnašose. Santr. anglų k. // *Feminizmas, visuomenė, kultūra*. Vilniaus universiteto leidykla, 2002/4, p. 5–10.

Demoniškojo estetizmo pavidalai šiuolaikinėje Lietuvos kultūroje. – Nuotr. Iliustr. Bibliogr. išnašose. Santr. anglų k. // *Logos*, 2003, Nr. 34, p. 165–179.

Jono Aisčio kūryba psichologijos ir filosofijos riboje. – Bibliogr. išnašose. Santr. anglų k. // *Colloquia. Jonas Aistis „Praregėjęs ilgesio akim“*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2004, p. 147–160.

Категорический императив И. Канта в эпоху джаза. (К 200-летию со дня смерти И. Канта). – Bibliogr. išnašose // *Tonos*.

Философско-культурологический журнал. Минск: Европейский гуманитарный университет, 2004 /2 (9), с. 32–40.

Предел и запределье в современном искусстве. – Bibliogr. išnašose. Santr. rusų ir anglų k. // *Современная литовская философия*. Новосибирск: Новосибирское книжн. изд-тельство, 2004, с. 210–220.

Salomėjos Nėries demonas. – Iliustr. Bibliogr. išnašose. Santr. anglų k. // *Colloquia. Salomėja Nėris: tarp dainos ir regėjimo*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2005, p. 73–90.

Mūsų laikų herojus lietuvių literatūroje ir dailėje. – Iliustr. Bibliogr.: 17 pavad. Santr. anglų k. // *Literatūros ir kitų menų sąveika. Komparatyvistikos studijos 1(5)*. Parengė Rūta Brūzgienė. Vilnius, 2005, p. 101–113.

Perversija dabarties mene. – Iliustr. Bibliogr. išnašose. Santr. anglų k. // *Estetikos ir meno filosofijos teritorijų kaita*. Sudarytojas Antanas Andrijauskas. Vilnius: Versus Aureus, 2006, p. 433–445.

Friedricho Nietzsches požiūris į žydiškumą. – Iliustr. Santr. anglų k. // *Gyvenimo apologija: Nietzsches teorinės interpretacijos*. Sudarytojas Antanas Andrijauskas. Vilnius: Versus Aureus, 2006, p. 123–130.

Ribos ir užribiai postmoderniame pasaulyje. – Bibliogr.: 11 pavad. Santr. anglų k. // *Athena. Filosofijos studijos*. 2006, Nr. 1, p. 193–201.

Kierkegaardas ir demoniškojo estetizmo pavidalai šiuolaikinėje Lietuvos kultūroje. – Iliustr. Bibliogr. išnašose. Santr. anglų k. // *Egzistencijos paradoksai: Kierkegaardo filosofinės interpretacijos*. Sudarytojas Antanas Andrijauskas. Vilnius: Versus Aureus, 2006, p. 109–122.

Juditos ir Salomėjos mitologinių įvaizdžių metamorfozė: nuo antitezės iki sinte-

zės. – Iliustr.: 2. Bibliogr.: 12 pavad. Santr. anglų k. // *Acta litteraria comparativa. Kultūros intertekstai. Mokslo darbai*. Nr. 2. Vilnius: VPU leidykla, 2006, p. 137–147.

Sueities aktas ir moters tapatybė paskutiniųjų dešimtmečių kinematografijoje. – Bibliogr.: 4 pavad. Santr. lietuvių ir anglų k. // *Lyčių studijos ir tyrimai. Teminis straipsnių rinkinys*. Šiaulių universiteto leidykla. Nr. 2, 2006, p. 24–27.

Teisinio ir moralinio diskursų antitezė. – Bibliogr.: 11 pavad. Santr. lietuvių ir anglų k. // *Jurisprudencija*. 2006/9(87), p. 12–18.

Dzenbudizmas ir pofreudistinė psichanalizė. – Iliustr. Bibliogr. išnašose. Santr. anglų k. // *Rytai–Vakarai. Komparatyvistinės studijos VI*. Sudarytojas Antanas Andrijauskas. Vilnius: Kultūros, filosofijos ir meno institutas, 2007, p. 438–446.

Schopenhauerio minčių ataidai Gilles'io Deleuze'o filosofijoje. – Iliustr. Bibliogr. išnašose. Santr. anglų k. // *Valios metafizika: Schopenhauerio filosofijos interpretacijos*. Sudarytojas Antanas Andrijauskas. Vilnius: Versus Aureus, 2007, p. 213–226.

Kategorinis I. Kanto imperatyvas džiazuojančioje epochoje. – Bibliogr.: 6 pavad. Santr. lietuvių ir anglų k. // *Problemos*. 2007/72, p. 156–164.

De profundis. – Santr. anglų k. // „*Per pasaulį keliauja žmogus*“. Bernardo Brazdžionio šimtmečiui. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2008, p. 86–92.

Mistika ir protas Henri Bergsono filosofijoje. – Bibliogr. išnašose. Santr. anglų k. // *Gyvybinis polėkis: Bergsono filosofijos interpretacijos*. Sudarytojas Antanas Andrijauskas. Vilnius: Versus Aureus, 2008, p. 233–244.

Publicistika, meno kritika, esė

Filosofijos panorama. („Filosofijos istorijos chrestomatija. XIX ir XX amžių Vakarų Europos ir Amerikos filosofija“. Vilnius: Mintis, 1974. Recenzija) // *Literatūra ir menas*. 1975 m. balandžio 26 d., Nr. 17.

Žmogaus problema froidizme ir neofroidizme. Medžiaga lektoriui. Vilnius, 1976. 23 p.

Mes ir mūsų emocijos // *Šeima*. 1979, Nr. 1, p. 6–9.

Moteriškumo paslaptis // *Tarybinė moteris. Pagrandukas*. 1979/12, p. XVI.

Teatro kasdienybė ir kritikos maksimalizmas // *Literatūra ir menas*. 1983 m. balandžio 26 d.

Tarpasmeninių santykių kultūra. Medžiaga lektoriui. Vilnius: Žinija, 1987. 15 p.

Poleminės pastabos apie Lietuvos TV // *Kalba Vilnius*. 1988, Nr. 16, p. 4.

Ko nori moteris? // *Šeima*. 1990, Nr. 4, p. 4–5.

Ar įveiksime piktąjį feminizmą? // *Lietuvos aidas*. 1991 07 12, p. 3.

Apie prarastą kartą // *Šiaurės Atėnai*. 1993 m. rugpjūčio 13 d., p. 7.

Apie meilę, grožį ir moters savigarbą // *Šiaurės Atėnai*. 1993 m. rugsėjo 10 d., p. 1.

Kabala ir šiuolaikinė psichologija // *Psichologija tau*. 1994, Nr. 3, p. 7–9.

Apie visada kaltą Kitą // *Veidas*. 1994 07 12, p. 4.

Marksizmo suvedžiojimai // *Lietuvos aidas*. 1994 m. rugpjūčio 24 d., p. 13.

Moralė ir politika // *Veidas*. 1994 08 22, p. 7.

Filosofija vaikams. (Bendraautorė Vaita Vaitėkaitienė) // *Mokykla*. 1994/6, p. 15–18; 1994/8, p. 18–20.

Prancūziškas Freudas. (Georges Brabant. „Psichoanalizė“. Vilnius: Amžius/ALK, 1994. Recenzija.) // *Lietuvos aidas*. 1995 01 28, Nr. 4, p. 14.

Apie bjaurųjį „KITA“ ir bjaurasties baimę savyje // *Veidas*. 1995 08 19, p. 12.

Moraliniai pasvarstymai apie amoralų spektaklį. (Apie O. Koršunovo spektaklį „Labas Sonia Nauji Metai“) // *Veidas*. 1995 09 02.

Moralė – labai tinkama priemonė vedžioti žmones už nosies // *Veidas*. 1995 09 16, p. 14.

Ekspromtas po premjeros. (Apie J. Vaitkaus pastatytą H. Ibseno „Nora“ spektaklio premjerą) // *Veidas*. 1995 12 16, p. 32–33.

Atsakomybė ir RTV // *Lietuvos aidas*. 1996 07 09, p. 14.

Beprotybė – jaudinanti teatrą tema // *Šiaurės Atėnai*. 1996 m. rugsėjo 21 d., p. 7.

Filosofija vaikams skinasi kelią į Lietuvą. – Nuotr. // *Švietimo naujovės*. 1997, Nr. 3, p. 14–16.

Knyga, kurios reikia mūsų vaikams // *Literatūra ir menas*. 1997 03 16, p. 2.

Drąsa gyventi // *Lietuvos aidas*. 1997 05 10, p. 5.

Danijos moterys pakeliui į rojų // *Moters pasaulis*. 1997 m. birželio–liepos mėn., p. 12–14.

Lietuva – slaviško ir žydiško mentaliteto susidūrimo vieta // *Šiaurės Atėnai*. 2001 02 17, Nr. 7, p. 10.

Apie davimo ir gavimo psichologiją // *Trečias Sektorius. Nevyriausybinių organizacijų informacijų ir paramos centro biuletenis*. Nr. 3 (24), 2001 m. vasara, p. 6–7.

Edipinis maištas kaip amžių sandūros ženklas. (Apie XIX amžiaus Vienos kultūrą,

aptariant knygą: Carl. E. Schorske „Fin-de-siecle Viena“. Vilnius: Baltos lankos, 2002) // *Šiaurės Atėnai*. 2002 m. spalio 12 d., p. 8–9.

Nuo ūkanų upės krantų stebint ištirpstantį kelią... Dalios Matulaitės meno mažosios skulptūros darbų paroda // *7 meno dienos*. 2003 m. sausio 3 d.

Perversija mene nukenksmina baisiausias pasąmonės šmėklas. – Nuotr. // *Šeiminkė*. 2003 m. gruodžio 17 d., p. 6.

Herojus, kokio dar nebuvo. – Nuotr. // *Gimtas žodis*. 2005/2, p. 17–21.

Už ką mes mylim Alfonsą Andriuškevičių. – Nuotr. // *Gimtas žodis*. 2005/11, p. 28–32.

Saugokis šventos kekšės // *7 meno dienos*. 2006 m. vasario 17 d.

Sąžinė ciniškoje kultūroje // *Šiaurės Atėnai*. 2006 m. gegužės 6 d.

Sergančios sąmonės dialogai. Dar kartą apie Oskaro Koršunovo Augusto Strindbergo „Kelią į Damaską“ // *7 meno dienos*. 2007 m. kovo 23 d., p. 5.

Diskusijos, pokalbiai, pasisakymai

Gyvenimo ir mirties įtampoje. – Nuotr. (Autoriaus žodis. Leonarda Jekentaite apie savo knygą „Froidizmas ir humanistinė psichoanalizė.“ Vilnius: Mintis, 1992) // *Knygnešys*. 1991, Nr. 10, p. 11.

Moters gyvenimo pilnatvė. – Nuotr. (Su Leonarda Jekentaite kalbėjosi Arūnas Marcinkevičius) // *Moteris*. 1992, Nr. 3–4, p. 2–3.

Reikia amerikiečiams, o mums...? – Nuotr. (Pokalbis su autorium išėjus knygai: su Leonarda Jekentaite kalbėjosi Kęstutis Bruzgelevičius) // *Tiesa*. 1992 m. spalio 27 d., p. 6.

Oazė dykumoje? – Nuotr. (Apskritas staslas apie dorinį ugdymą. Dalyvauja Leonarda Jekentaitė, Violeta Jonynienė, Meilė Lukšienė, Regina Sabaliauskaitė, Vaiva Vaicekauskienė, Krescencijus Stoškus, Vincentas Žemaitis. Parengė Ramutė Bruzgelevičienė) // *Mokykla*. 1993, Nr. 4–5, p. 1–5.

Kas yra už tos ribos, kuri riboja mano sąmonę? (Apie Erichą Frommą pasakoja filosofijos daktarė Leonarda Jekentaitė. Kalbėjosi Astrida Petraitytė) // *Šiaurės Atėnai*. 1996 m. sausio 27 d., p. 3.

Henriko Ibseno seminaro-96 mozaika. (Pokalbis apie norvegų dramaturgą H.Ibseną. Dalyvauja Leonarda Jekentaitė, Silvestras Gaižiūnas, Irena Varnaitė, Raminta Gamziukaitė ir kt.) // *Baltoskandija. Baltoskandijos akademijos informacinis biuletenis*. Nr. 6. Panevėžys, 1996 m. liepos mėn., p. 3.

Žvaigždė nenorėjusi ja būti. TV – mano gyvenimas. – Nuotr. (Leonarda Jekentaitė apie darbą Lietuvos televizijoje. Kalbėjosi Žygintas Pečiulis) // *Kalba Vilnius*. Nr. 3. 1997 m. sausio 17–24 d., p. 1, 3.

Kas yra už tos ribos, kuri riboja mano sąmonę? (Dr. Leonarda Jekentaitė apie Erichą Fromą. Tekstai ir pokalbis su Astrida Petraityte) // *Nuo Kierkegoro iki Kamiu*. Vilnius: Pradai, 1997, p. 260–279.

Tarp vitališkumo ir dvasingumo. (Apie Henriką Ibseną pasakoja Raminta Gamziukaitė ir Leonarda Jekentaitė. Kalbėjosi Astrida Petraitytė) // *Šiaurės Atėnai*. Nr. 10 ir 11, 1997 m. kovo 15 d. ir 22 d.

Tarp impulsų stichijos ir dvasinės pusiausvyros. (Apie Augustą Strindbergą pasakoja Leonarda Jekentaitė ir Irena Varnaitė. Kalbėjosi Astrida Petraitytė) // *Šiaurės Atėnai*. 1997 m. kovo 29 d.–balandžio 5 d.

Henrik Johan Ibsen (1828–1906). Pasakoja Raminta Gamziukaitė ir Leonarda

Jekentaitė // *Didieji vardai. I. Pokalbiai apie skandinavų rašytojus*. Vilnius: Pradai, 1998, p. 66–88.

August Strindberg (1849–1912). Pasakoja Leonarda Jekentaitė ir Irena Varnaitė // *Didieji vardai. I. Pokalbiai apie skandinavų rašytojus*. Vilnius: Pradai, 1998, p. 105–128.

Oscar Wilde (1854–1900). Pasakoja Regina Rudaitytė ir Leonarda Jekentaitė // *Didieji vardai. II. Pokalbiai apie anglų rašytojus*. Vilnius: Pradai, 1999, p. 143–161.

Dar kartą: amžiaus pradžios lietuvis. (Apie M.K.Čiurlionį kalba filosofai Leonarda Jekentaitė-Kuzmickienė, Arvydas Juozaitis, Antanas Andrijauskas ir žurnalistė Astrida Petraitytė) // *Šiaurės Atėnai*. 2000 m. rugsėjo 23 d. ir 30 d.

Leonarda Jekentaitė: „Mano gyvenimas – sovietmečio žmogaus klaidų derinys“. – Nuotr. (Leonarda Jekentaitė apie moterų padėtį įvairiose šalyse. Kalbino Snieguolė Davidavičienė) // *TV per savaitę*. 2000 11 09, p. 1, 3.

Greta esantis, bet kitas pasaulis. Dvi istorijos apie pamotes. – Nuotr. (Leonarda Jekentaitė apie gyvenimą šeimoje. Parengė Ona Stražnickienė) // *Ekstra*. Nr. 23, 2001 06 18, p. 36–37.

Duobėta gražios moters laimė. – Nuotr. (Apie moters laimę su Leonarda Jekentaite kalbasi Giedrė Bradauskienė) // *Lietuvos rytas. Stilius*. 2002 m. sausio 18 d., p. 6–9.

Metafizinės erdvės linkui: pokalbis su skulptore Dalia Matulaite // *Kultūros barai*. 2003, Nr. 12, p. 52–57.

„Man patinka gyventi su malonumu“. – Nuotr. (Apie moters grožį su Leonarda Jekentaite-Kuzmickiene kalbasi Jolanta Miškinytė) // *Ieva*. 2004 m. sausis, p. 94–95.

Filosofų šeimos filosofija. – Nuotr. (Leonarda Jekentaitė apie gyvenimą šeimoje

ir filosofiją. Parengė Ona Stražnickienė) // *Ekstra*. Nr. 10, 2004 03 15–21.

Apie septynias deives – tris laisvas, tris priklausomas ir Afroditę. – Nuotr. (Apie antikos mitus ir moteriškumo archetipus su Leonarda Jekentaite-Kuzmickiene kalbasi Audrius Musteikis) // *Lietuvos žinios*. *Grožis ir sveikata*. 2004 m. birželio 23 d., p. 6–7.

Menas – tai būdas „išverti“ gyvenimą. – Iliustr. (Pokalbis su grafike Ramune Vėliuviene) // *Kultūros barai*. 2004, Nr. 12, p. 19–24.

Lietuviškųjų TV estetika. Nuomonė. (Kalbino Viktorija Rinkevičiūtė) // *Lietuvos žinios*. *Televizija*. 2005 m. spalio 8 d., p. 4.

Ant mano automobilio lipdukas: „Aš esu lietuvė ir tuo didžiuojuosi“. – Nuotr. (Į Baltosios anketos klausimus atsako filosofė Leonarda Jekentaitė) // *Lietuvos žinios*. 2006 m. rugsėjo 9 d.

Ne iš kelmo spirtos. – Portr. (Pokalbis su trijų kartų moterimis: Gita Jekentiene, Leonarda Jekentaite ir Agne Kuzmickaite. Kalbėjosi Dovilė Štuikienė) // *Laima*. 2007 m. liepa, Nr. 7 (166), p. 80–81.

August Strindberg. Kelionė į Damaską. (Klaipėdos dramos teatre Oskaro Koršunovo pastatytą spektaklį aptaria Daiva Šabasevičiūtė, Leonarda Jekentaitė, Oskaras Koršunovas) // *Vilniaus tarptautinis teatro festivalis*. 2007 m. rugsėjo 21–30 d., p. 56–58.

Mama dėl savo vaiko gali padaryti.... – Nuotr. (Leonarda Jekentaitė kalbasi su dukra Agne Kuzmickaite) // *Lietuvos rytas*. *Stilius*. 2007 m. spalio 19 d., p. 28.

Mano mielas talismanas. – Nuotr. (Pokalbyje dalyvauja Nijolė Narmontaitė, Leonarda Jekentaitė, Rasa Veličkienė. Kalbino Snieguolė Davidavičienė) // *Moters savaitė*. 2007 11 27–12 03, p. 8–9.

Su pranašo įsitikinimu ir poeto įtaiga. – Nuotr. (Pokalbis su L. Jekentaite apie jos knygą „De profundis“. Kalbėjosi Audrius Musteikis) // *Lietuvos žinios*. Nr. 83, 2008 m. balandžio 14 d., p. 14–15.

Išbandymas Europos moterims. – Nuotr. (Pokalbyje dalyvauja Leonarda Jekentaitė, Ramunė Trakymienė, Evalda Jasaitienė, Agnė Zuokienė. Kalbėjosi Agnė Vaitasiūtė) // *Respublika*. 2008 m. kovo 31 d., p. 17.

Apie grožį // *Klasikinės ir šiuolaikinės filosofijos problemos. Multimedia DVD. Filmai ir tekstai*. Sudarė Jonas Dagys ir Nerijus Milerius. Vilnius, 2008.

Leonardos Jekentaitės atsakymai į Baltosios anketos klausimus // *Baltoji knyga. Nūdienos šviesuolių mintys apie Lietuvą ir jos ateitį*. Sudarė Vytautas V. Landsbergis. Vilnius: Dominimus Lituanus, 2008, p. 20–21, 54–55, 101–102, 117–118, 141, 153, 157, 185–186.

Pranešimai konferencijose

Žmogaus prigimties problema neofroidizme // *Tarpinstitutinė filosofų mokslinė konferencija „Šiuolaikinės buržuazinės filosofijos ir sociologijos metodologijos kritika“*. *Pranešimų tezės*. Vilnius, 1974.

Šiuolaikinė katalikybė ir froidizmas // *Tarprespublikinė mokslinė konferencija „Katalikybė ir šiuolaikinė ideologinė kova“*. Kvietimas-programa. Vilnius, 1975.

Jaunimo socializacijos problemos ir šiuolaikinis froidizmas // „*Jaunimas ir šiuolaikinė ideologinė kova*“. *Teorinės-praktinės konferencijos medžiaga*. Kaunas, 1976.

„Ribiniai pergyvenimai“ ir žmogiškosios būties suvokimas A. Maslou koncepcijoje // *Respublikinės mokslinės konferencijos „Dabartinės buržuazinės filosofijos sąmonės koncepcijų kritika“ kvietimas-programa*. Vilnius, 1980.

Rytietiškos pasaulėžiūros motyvai psichoanalitinėje žmogaus sampratoje // *Respublikinė mokslinė konferencija „Žmogaus problema šiuolaikinėje filosofijoje“*. Kvietimas-programa. Vilnius, 1981 m. balandžio 27–28 d.

Psichologinės ir etinės bendravimo prielaidos // *Teorinės mokslinės konferencijos „Žmogaus dvasinis turėjimas beribis“ programa*. Šakiai, 1984. VI. 14.

Dimensions of Being in the Creation of Maironis // *Tenth Conference of Baltic Studies in Scandinavia*. Stockholm, June 7–10, 1989.

Demonizmo psichoanalitinė interpretacija // *Lapkričio sinoikija. Antroji religijos filosofijos ir bažnytinio meno studijų savaitė*. Vilnius, 1990 m. lapkričio 5 d.

Interpretation of Demonical in the Psychoanalytical Tradition // *The Reception of Psychoanalysis II: Carl Gustav Jung. The Second International Scientific Conference of Psychoanalysis in Estonia*. Tallinn, October 17–18, 1991.

Nelaiku pateiktos pastabos apie pamėgtas antitezes: Vakarai–Rytai, racionalu–emocionalu, vyriška–moteriška ir pan. // *Lietuvos kultūros kongresas*. Sudarytoja Giedrė Kvietkienė. Lietuvos Respublikos kultūros ir švietimo ministerija, 1991, p. 211–215.

Apie meilę, grožį ir moters savigarbą // *Konferencija „Moters keliai. Rytai ir Vakarai“*. Vilnius, 1993 08 25.

Apie galimybę pažinti save, remiantis H. Ibseno drama „Peras Giuntas“ // *Tarptautinis Henriko Ibseno seminaras „Henrikas Ibsenas ir XX amžiaus kultūros idealai“*. Baltoskandijos akademija. Panevėžys, 1996 m. birželio 6–7 d.

Ch. Soutine etiniai ir estetiniai imperatyvai moters portretuose // *Tarptautinė*

mokslinė konferencija „Ch. Soutine: Lietuva, laikmetis, kultūrų tarpusavio santykis“. Vilnius, 1998 m. rugpjūčio 6 d.

Lietuviško, slaviško ir žydiško mentalito persikirtimo ypatumai // *Tarptautinė mokslinė konferencija „Soutine, Rytų Europa, laikmetis, kultūrų tarpusavio sąveika“*. Vilnius, 2000 m. liepos 27–28 d.

Apie davimo ir gavimo psichologiją Lietuvoje // *Tarptautinės konferencijos filantropijos Lietuvoje klausimais medžiaga*. 2001 m. birželio 4 d, p. 6–7.

Lietuvos moterų savimonės augimo ir tautinio identiteto problemos // *Konferencija „Metai po 3-ojo Lietuvos moterų suvažiavimo“*. 2001 m. gruodžio 14 d.

Moters vaidmuo universalių vertybių išsaugojime // *Konferencija, skirta paminėti Tarptautinę moters dieną „Moters vaidmuo XXI amžiaus Lietuvoje“*. Vilnius, 2002 m. kovo 8 d.

Kierkegaardo estetizmo antinomijos ir dabartis // *„Kierkegaardo aktualumas: filosofinės interpretacijos“*. Respublikinės mokslinės konferencijos programa. KFMI, 2003 m. gruodžio 18 d.

Destrukcija estetizuotais pavidalais globalėjančioje Lietuvoje // *„Globalumas ir lokalumas“ – mokslinės konferencijos medžiaga*. VU, 2003 m. gegužės 2–3 d.

Perversija dabartiniame mene // *„Estetikos transformacijos“*. Respublikinės mokslinės konferencijos programa. 2003 m. lapkričio 22–23 d.

Kanto kategorinis imperatyvas džiaujančioje epochoje // *„200 metų po Kanto“*. Mokslinės konferencijos medžiaga. Kaunas: „Technologija“, 2004.

Ribos ir užribiai siekiant šventumo // *Mokslinė konferencija „Religija ir kultūra“*. VU, 2004 m. kovo 25–26 d.

Aisčio kūryba filosofijos ir psichologijos riboje // „Praregėjęs ilgesio akim“ *jubiliejinė mokslinė konferencija Jono Aisčio 100-osioms gimimo metinėms*. Vilnius: LLTI, 2004 m. birželio 11 d.

F. Nietzsche's pastabų apie žydiškumą pamokos // *Respublikinė mokslinė konferencija „Nietzsche's aktualumas: teorinės interpretacijos“*. Respublikinės mokslinės konferencijos programa. KFMI, 2004 m. balandžio 29 d.

Schopenhauerio minčių ataidai postmodernioje prancūzų literatūroje // *Respublikinės mokslinės konferencijos programa*. KFMI, 2004 m. spalio 23 d.

Salomėjos Nėries demonas // *Konferencija „S. Nėries šimtmetis: likimas, kūryba, amžinybė“*. Maironio lietuvių literatūros muziejus. Kaunas. 2004 m. lapkričio 24 d.

Mūsų laikų herojaus portretas literatūroje ir dailėje // *Mokslinė konferencija „Literatūros ir kitų menų sąveika“*. Vilniaus, Pedagoginis universitetas. 2004 m. gruodžio 3 d.

Patologija postmoderniame mene // *Respublikinė mokslinė konferencija „Postmodernizmo fenomeno interpretacijos“*. Kultūros, filosofijos ir meno institutas, 2005 m. balandžio 29–30 d.

Seksualumo įtaka tapatybei paskutiniųjų dešimtmečių kinematografijoje // *Nacionalinė tarpdisciplininė konferencija „Lytis ir tapatybė“*. VU Lyčių tyrimo centras, 2005 m. birželio 3 d.

Ribos ir užribiai šiuolaikiniame mene // *Mokslinė konferencija „Ribų problema šiuolaikinėje filosofijoje“*. KFMI, 2005 m. rugsėjo 16–17 d.

Egzistencinė ironija ir šiuolaikinė kūryba // *Seminaras „Kūrybos psichologija“*. LLTI, 2005 m. rugsėjo 30 d.

Juditos ir Salomėjos mitų transformacijos nuo Biblijos iki mūsų dienų. – Santr.

anglų k. // *Tarptautinė mokslinė konferencija „Kultūros intertekstai“*. Konferencija skiriama Vilniaus pedagoginio universiteto 70-mečio jubiliejui. Lietuvos lyginamosios literatūros asociacija. Vilnius, 2005 m. spalio 14–15 d.

Teisinio ir moralinio diskursų antitezė // *Mokslinė konferencija „Teisinis diskursas: filosofiniai, loginiai ir lingvistiniai aspektai“*. Mykolo Romerio universitetas, 2005 m. lapkričio 4 d.

Mistika ir mokslas Bergsono filosofijoje // *Respublikinė mokslinė konferencija „Bergsono aktualumas: filosofinės interpretacijos“*. KFMI, 2005 m. lapkričio 19 d.

Deivė kiekvienoje moteryje // *Kovos su krūties vėžiu projekto „Nedelsk“ konferencija*. Vilnius, 2006 m. rugsėjo 10 d.

Psichoanalizės estetika Davido Lyncho kūryboje // *Respublikinė mokslinė konferencija „Freudo ir psichoanalizės aktualumas: teorinės interpretacijos“*. KFMI, 2006 m. spalio 21 d.

Dzenbudizmas ir pofreudistinės psichoanalizės raidos ypatumai // *Konferencija „Rytai–Vakarai: civilizacijų sąveikos“*. KFMI, 2006 m. lapkričio 11–12 d.

De profundis // *Jubiliejinė mokslinė konferencija, skirta Bernardo Brazdžionio 100-osioms gimimo metinėms*. Vilnius, 2007 m. vasario 22–23 d.

Balerinos įvaizdžio semantikos metamorfozės // *Konferencija „XX a. estetikos ir meno filosofinės metamorfozės“*. KFMI, 2007 m. kovo 17 d.

Ericho Frommo destruktivumo anatomija // *Mokslinė konferencija „Pofreudistinė psichoanalizė: nuo Jungo iki Lacano“*. KFMI, 2007 m. balandžio 27 d.

Патология в визуальном искусстве и литературе постмодерна // *III Междуна-*

родная научная конференция по литературной компаративистике „Парадигматика современной компаративистики и международные контексты украинской литературы“. Киев, 3–5 октября 2007 года.

Barbariška moteris paskutiniųjų dešimtmečių mene // *Tarptautinė mokslinė konferencija „Barbaras moderniojoje literatūroje ir mene“*, 2007 m. lapkričio 9–10 d.

Moters žvilgsnio į savo kūną transformacijos šiuolaikiniame mene // *Šeštoji respublikinė estetikos ir meno filosofijos konferencija „Menininkas ir meninės kūrybos procesų psichologija“*. KFMI, 2008 m. birželio 14 d.

Vertimai

Erichas Fromas. *Menas mylėti*. (Iš anglų kalbos vertė Leonarda Jekentaitė). Vilnius: Valstybinis leidybos centras, 1992. 96 p.

“Miegodami mes išsigimėme“. (Ištrauka iš M. Мамардашвили. Как я понимаю философию. Москва: Прогресс, 1992. Vertė Leonarda Jekentaitė) // *Lietuvos aidas*. 1994, Nr. 122–123.

Matthew Lipman. *Liza. Piliietinės visuomenės pagrindai. Vadovėlis-romanas*. (Iš anglų kalbos vertė Leonarda Jekentaitė). Vilnius: Kronta, 1999. 96 p.

Matthew Lipman. *Liza. Etinis tyrimas. Mokytojo knyga*. (Iš anglų kalbos vertė Leonarda Jekentaitė). Vilnius: Kronta, 2000. 292 p.

Bronislovas Kuzmickas